



《寄给家乡潮汕的一封信》

李松坚

再美的世界，比不上家乡的山水。再远的路程，总有对故里的牵挂。25年，即使走遍天涯海角，我永远是潮汕的孩子。如今，我带着苦心经营的“明园集团”和团队，回到潮汕这片美丽的土地，是向养育我家乡的敬意！

【1】为了这一天的到来，我用25年的时光，走遍大半个世界。

不是去享受外面世界的风景，而是日积月累地聚集能量，期待着重回故里，与乡亲们一起来建设我们美丽的家园。

我选择北上上海创业，是因为那里有许多潮汕不曾有的思想、资源、人才。

明园集团的胚胎里，流淌着潮汕的血脉。那是由勤奋和务实构架的引擎。

我带着跟随我的创业者，从复兴中路的市中心明园世纪城，到上海中环以内最大社区的明园森林都市。一步一个脚印地学习、成长、发展，在上海滩风雨兼程的历程中，以市中心数百万方的明园业绩、明园品牌、明园精神，成为一个有实力、有情怀的企业集团。

人们把鲜花、掌声、奖杯拥簇着我的时候，我知道，所有的力量来自对家乡的眷恋。

2005年的那一天，在人民大会堂，我被评为了“中国房地产十五周年15位最具影响力人物”的时候，我向着遥远的南方敬礼：我来自潮汕，我是一个潮汕人！

【2】每当我行走在灯光灿烂的黄浦江畔，

我总会起家乡的母亲河韩江。黄浦江畔美，是上海的辉煌。

韩江水清透，那是潮汕的骄傲。

母亲河养育了潮汕人的勤劳、聪明和正直。

著名地产记者、原《文汇报》房地产主编许仰东先生曾经写道：如果说明园集团在上海20年的辉煌业绩是一个故事，那么，李松坚董事长血脉里澎湃的家乡情怀，更是新一代潮汕企业家的一个传奇。

我在中国前沿城市上海，叙述着潮汕人的故事、歌唱着潮汕人的民谣、书写着潮汕人的理想。

是潮汕人的善良，让我明白如何面对外面的世界；

是潮汕人的聪慧，让我懂得如何面对困难的纠缠；

是潮汕人的坚韧，让我知道如何面对激烈的竞争；

是潮汕人的信念，让我学会如何面对变幻的未来！

在距离家乡1500公里明园集团上海总部的办公室里，墙上永远挂着的是那幅《秀美潮汕》的书法作品，我每天进出在这里，象是沐浴在家乡的阳光下。

乡情，是一种力量。

那个记忆中的美好的潮汕、那个装满我童年快乐的澄海，无论我走到哪里，它始终在陪伴着我、鼓励着我。

【3】你观察过银河，才能说自己独爱的是那一颗星。

你得翻过山顶，才能确信自己热爱的是攀登。

你走遍千山万水，才能说看过辽阔的世界，却依然觉得留恋的是故乡。

每次回到潮汕，我总会带着著名的国际建筑师、城市规划师们，品潮汕的美食、看潮汕的变迁、享

潮汕的风景。我想把一个完全不一样的潮汕介绍给外面的世界。

因为，作为中国最早开放的沿海城市，我们有无比美丽的天然海岸线、有中国第七大良港，是粤东、闽西南、赣东南的交通枢纽、进出港口和商品集散地，潮汕应该是中国南方发展最快的明珠之城；

因为，有着几千年地域文明的中国宝地，我们有勤劳、聪明的遗传习性，潮绣、木雕、潮州锣鼓等是潮汕城市文明的名片；

因为，拥有悠久产业基础、肥沃土地资源、山林优越的自然环境，潮汕应该成为幸福生活的家园。

揪心的是，有一段时间，我心目中的潮汕落后了。缺了上海的时尚、少了深圳的活力、没有杭州的宜居、不够厦门的安逸。汕头地区生产总值低于全国、广东平均水平长达十年之久。

改革开放初期，汕头曾是广东第二大经济体，1980年，潮汕的GDP远高于同期的深圳和珠海。

潮汕需要崛起，而不是抱怨。

年轻时，绣花工艺的经历，使我懂得世界上所有的美好，都要用双手去创造。唯有心手相连，方能绣出美丽家乡。

这是每个潮汕人的责任！

【4】潮汕文化的核心是讲血缘、重亲情、讲乡情。几千年来，潮汕人遗传了“敢于冒险、注重义气、勤俭立业、团结互助”的民系文化。

从唐代起，潮汕就是我国海上丝绸之路的重要始发港。侨胞遍布全球近50个国家和地区。

早在1927年，侨胞陈慈黉等掀起了汕头侨胞投

资热潮，全汕头共4000多幢产权房，仅华侨投资的就超过2000幢。被称为“百载商埠”的汕头，1949年前的200多间商业公司，几乎均出自华侨之手，当时汕头出口贸易额有90%以上都来自海外侨人之手。

感谢新时代的到来。

今天的潮汕正再掀侨胞回乡潮。

我看到这一届政府，正以史无前例的气魄，重新燃起新潮汕的烽火。汕头的路开始干净了、汕头的夜开始变亮了、汕头的海边浪漫了……一个以国际化标准打造的东海岸，将牵引新的潮汕在崛起。

我看到这里的人民，比任何时候都充满信心、比任何时候都充满激情、比任何时候都携手团结，他们在追赶着一个新的时代，建设最美丽的潮汕家园；

我看到许多的侨胞，打点行囊回到故乡，把外面世界的技术、资源、经验带回潮汕，不是光效祖宗的家俗，而是重塑潮汕的骄傲！

建设好美丽的家乡，是每个潮汕人的期待，也是每个侨胞的责任。

我回来了。

这封封存已久的情书，将见证我重新拥抱故乡热土的全历程。

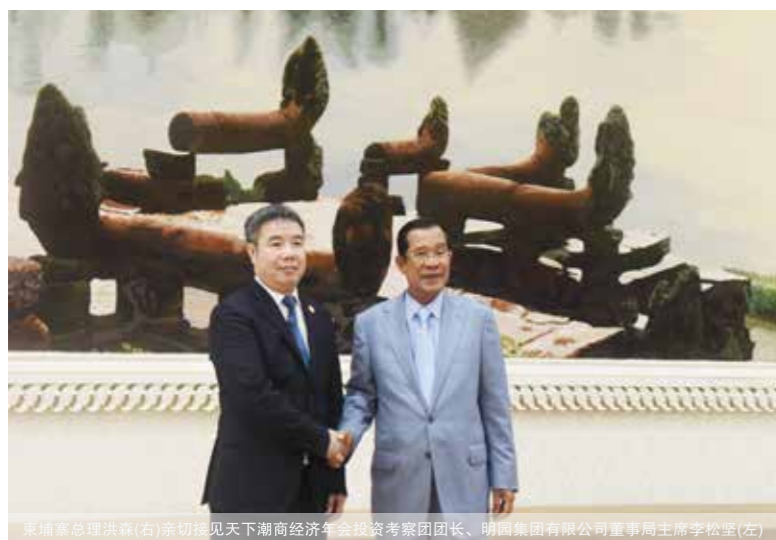
在汕头东海岸那片充满希望的土地上，明园集团将携手世界级资源，一起铸造新一代潮汕的梦想。

敬礼，故里潮汕！

敬礼，光荣的潮汕人！

本文于2018年8月20日在《汕头日报》整版刊发

柬埔寨总理洪森会见李松坚为团长的天下潮商经济年会考察团



今年是中柬建交60周年，以明园集团董事局主席李松坚为团长的“天下潮商经济年会投资考察团”于8月26日抵达柬埔寨首都金边，进行为期4天的投资考察活动。

8月26日晚，柬埔寨副总理棉森婉在金边钻石岛大会堂举行盛大晚宴，欢迎“天下潮商经济年会投资考察团”全体成员。棉森婉副总理表示，柬中传统友谊得到两国政府的高度重视，双方在政治、经济、社会等领域的合作带动了经贸、投资、旅游、人文交往和发展，柬埔寨王国政府将不断努力推动商业与投资便利化，不断改善商业和投资环境，促进经济的快速发展。潮商是公认的富有经商智慧的商群，此次，天下潮商经济年会投资考察团到访柬埔寨，全面考察柬埔寨的商务与投资机会，必将让潮商们对柬埔寨的发展潜力和商机有更多的了解，进而促进双方的合作。

李松坚团长对柬埔寨王国政府棉森婉副总理的盛情款待表示衷心感谢，他介绍说，天下潮商经济年会投资考察团带来了房地产、金融、农业、高科技产业、医疗、生物技术等多个领域的潮商佼佼者，这些潮商企业是中国改革开放四十年的实践者和受益者，积累了丰富的商业经验，拥有雄厚的经济实力，希望通过此次的实地访问考察，加深对柬埔寨、对金边的了解，寻觅到最佳的投资项目和合作模式，为柬埔寨的经济发展，为促进中柬两国的经贸交流合作和共同发展贡献自己的一份力量。

8月28日上午，柬埔寨王国政府总理洪森在总理府和平宫亲切接见了李松坚为团长的天下潮商经济年会投资考察团一行。

洪森总理说：“今天是个好日子，2018年8月28日，3个8，在这样的日子里与大家见面真是一件高兴的事情”，洪森总理详

介绍了柬埔寨改革开放二十多年来所取得的伟大成就，并表示，中国的发展势不可挡，给地区和世界带来了实实在在的好处，13亿人口的中国富强起来，就是大市场，不仅有利于地区经济发展，也有利于世界经济的发展。在长达两个小时的会谈中，洪森总理向潮商们阐述了柬埔寨新一届政府的经济改革和吸引外资政策，并表示潮商是最具国际性的华人商群，不仅在柬埔寨，在世界各地都取得了辉煌成就，欢迎包括潮商在内的大中型中资企业抓住当前良好的机会来柬埔寨投资发展。

李松坚团长首先对洪森总理阁下拨冗会见天下潮商经济年会投资考察团表示感谢，今年是中柬建交60周年，在习近平主席和洪森总理的有力引领下，中柬全面战略合作伙伴关系深入发展，这是两国人民的共同福祉。柬埔寨一直支持中国“一带一路”倡议，“一带一路”的实施为两国人民带来了实实在在的利益，而历代潮人潮商也为柬埔寨的经济文化发展作出了突出的贡献，受到了政府高度的肯定。这次到访柬埔寨，我们切身感受到在洪森总理的英明领导下，柬埔寨发生了日新月异的巨大变化，柬埔寨和平稳定的社会环境、高速发展的经济环境，坚定了中资企业在柬投资的信心和决心。最后，李松坚团长祝愿柬埔寨王国在洪森总理的领导下繁荣富强。

考察期间，柬华理事会会长热情接待并宴请了天下潮商经济年会投资考察团，也详细介绍了柬埔寨的投资环境和经济政策。

天下潮商经济年会发起人、首席顾问陈少斌，明园集团总经济师徐伟、明园江西公司常务副总经理李敏、明园汕头公司总经理蔡忠江一起参加了此次考察访问活动。

(集团总经济师 徐伟)



李松坚团长率天下潮商经济年会考察团考察泰国

8月29日，李松坚团长率天下潮商经济年会考察团抵达泰国，进行为期三天的投资考察活动。

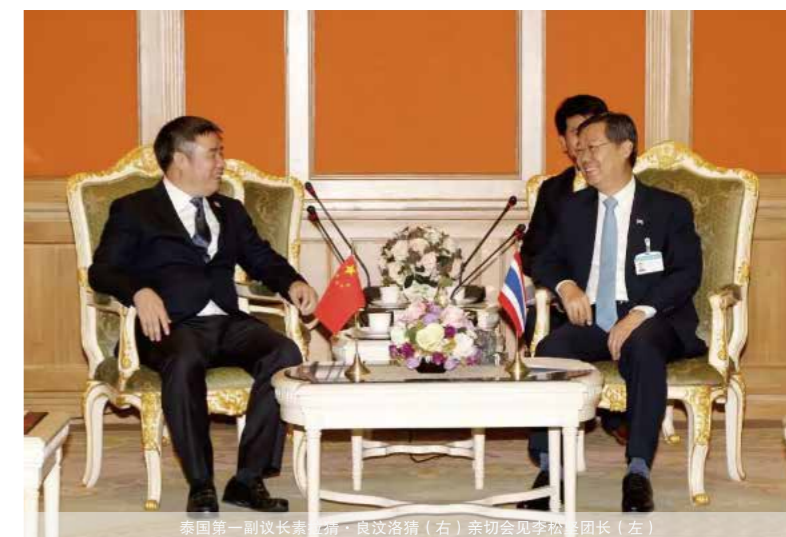
8月31日下午，泰国第一副议长素拉猜·良汶洛猜在泰国国会亲切会见了以李松坚为团长的天下潮商经济年会考察团全体成员。素拉猜对考察团一行到泰国访问考察表示欢迎，并表示，泰国与中国亲如兄弟，当下泰中关系正处于最好时期，两国在经贸、投资、旅游等领域合作成果显著，中泰铁路正在积极推进，欢迎包括潮商在内的中国企业家来泰国投资考察，参加泰国“东部经济走廊”建设。泰国有潮人600多万，为泰国社会经济的繁荣作出了贡献，希望更多的潮商来泰国交流考察，增加沟通，共同致力于泰中两国的繁荣发展。

天下潮商经济年会投资考察团团长、明园集团有限公司董事局主席李松坚首先感谢素拉猜第一副议长拨冗会见投资考察团。他表示，当下泰国经济繁荣，特别是推出了“东部经济走廊”发展战略，发展后劲十足，坚定了潮商企业在泰国投资的信心和决心，我们这次考察团成员都是各行各业的佼佼者，他们是中国经济发展的参与者和受益者，积累了一定的商业经验，希望通过此次考察，加深对泰国的了解，探讨双方合适的投资项目，为泰国经济发展、为促进中泰两国的经贸交流贡献力量。

考察期间，天下潮商经济年会考察团还专程拜访了泰国中华总商会，泰国华人青年商会等华人社团，与当地华人企业家进行深入的交流。

8月31日上午，天下潮商经济年会考察团与泰国企业家100多人在曼谷隆重举行了“泰国投资对接会”，会上李松坚团长发表了主旨演讲，泰国东部经济走廊副秘书长Luxmon Attapich重点介绍了泰国唯一的国际级经济特区“东部经济走廊”，并详细介绍了泰国东部经济走廊的战略和商机。

(集团总经济师 徐伟)



促进合作 共谋发展

明园新材料技术专题对接会在粤圆满举行

8月10日，由广东省经济和信息化委员会（简称经信委）牵头组织，明园新材料主办的新材料技术专题对接会在广东省经信委会议室圆满举行，汇集了珠海格力、广州拓璞电器、惠州德赛西威、惠州华阳、广州天马集团等一大批汽车、家电、电子行业的下游客户代表以及广东省工业新材料协会领导参与交流。现场气氛热烈，大家畅所欲言，收到了良好的预期效果。

此次新材料对接会，是广东省经信委根据省政府指示，为促进科技成果与产业对接，推广应用新产品新技术的落实性举措。如何帮助有好成果、好产品、好技术的企业更好地与市场对接，一直是政府关心和努力的方向。作为广东省和潮州市战略新兴产业重点项目的明园新材料，其研发的环保型免喷涂新材料拥有世界领先性技术，替代高污染的喷涂和电镀产品，环保降本，具有巨大的市场潜力，然而因进入行业时间比较短，还未能引起足够的关注。此次对接会，发挥了政府、行业协会和企业的各自作用，让拥有先进产品和技术的企业与用户面对面交流，直接、有效地达到了推广和应用新材料的目的，是一次非常成功的尝试。

会议由广东省经信委技术创新与质量处范国良副处长主持。明园新材料总经理林培生先生首先对明园集团新材料项目做了总体介绍，指出潮州明园新材料的主要任务便是承接珠三角等粤闽地区家电、汽车、电子产品行业转型升级的需求，为相关行业的用户提供科技含量高、



性价比高的产品和定制化服务。他欢迎大家来企业参观交流，提需求共发展。

新材料副总经理汤瀛洲先生为大家做了产品与技术成果介绍和演示，他将PPT资料与实际案例、产品样品相结合，生动直观而且有说服力，引起现场参会企业的极大反响与兴趣。明园新材料经过这几年在环保新材料领域的深耕努力，已经形成了“环保免喷涂材料”“高端改性材料”等一系列拳头产品，并且还在与高校科研机构持续合作研发更多技术含量高、代表未来趋势的应用型新材料。

随后，新材料领导及同事与下游企业代表进行了交流与探讨。大家就环保免喷涂材料的发展与应用、改性塑料的前沿技术与趋势等话题展开了讨论，同时，对企业面临的一些产品和技术难题进行了深度探讨。明园新材料此次带来家



外壳、汽车保险杠和下护板、汽车手把、电动工具等各领域的应用实样，以及颜色丰富的色板样本，展示了免喷涂产品在材料与工艺上的优势，和在色彩和设计上的创意。参会企业观看了明园新材料展示的产品后，都表示确实代表了免喷涂领域的先进水平，让人眼前一亮。珠海格力电器工艺部王副部长表示在越来越严峻的环保压力下，他们一直在持续关注免喷涂产品，同时部分小件产品已经开始尝试应用，但在空调面板等表面面积比较大的产品上，囿于传统材料和工艺因素，产品外观容易产生溶解线和流痕等瑕疵，因此还不敢大规模使用。听了明园介绍后，他对明园的新一代免喷涂材料解决表面瑕疵问题抱有极大的信心，当场表示愿意试用明园新材料的产品，并应用于新的产品系列上。其它企业也纷纷表态愿与明园新材料

一起携手共同合作开发新产品新技术，共同推进新材料的应用。

广东省工业新材料协会副会长田虹先生做了会后发言，他从国家政策层面解读了新材料作为战略新兴产业中重要组成的理由，以及新材料对于产业转型和消费升级的重要意义。他对明园集团由一家房地产企业转型到新兴制造业的战略布局表示非常的赞赏，尤其对明园很早就开始研发环保新材料的精到眼光表示钦佩。他认为，材料是所有工业制造之本，高科技、环保型和应用型的新材料也是相关行业的短板，因此，聚焦此类新材料的开发和研究是一个非常明智的和符合时代发展的选择。同时，他相信，国家对新材料研发和应用的重视及扶持力度将会越来越大，以往的“有材不好用，好材不敢用”的僵局将会被逐步打破，政府和行业协会将成为连接上下游企业、供需双方的一个重要平台，促进行业内企业的交汇融合，互利互惠。

此次新材料专题对接会，体现了政府“政府搭台，企业唱戏”的服务精神，为供需两端搭起桥梁，促成了新产品新技术开发与应用需求的无缝对接。参会企业纷纷为政府的良苦用心及服务点赞，明园新材料也会将此类交流活动作为企业走出去的一个重要工作内容和环节，定期或不定期举办“技术交流对接会”、“产品发布会”及“新材料论坛”，形成明园新材料产品和技术推广的常态机制。

（集团产业研究院院长 聂助建）

明园新材料

亮相第七届上海尚品家居及室内装饰展

7月26日至28日，明园新材料参加上海国际博览中心第七届上海尚品家居及室内装饰展，其开发的Chictoo轻智能箱包系列产品闪亮登场，吸引了众多参观者围观和好评。

Chictoo(驰途)系列箱包，采用明园新材料自主研发的环保免喷涂技术新材料作为箱体材料，结合时尚的潮流设计和前沿的智能功能，为大家带来好看、实用、耐用的旅行箱。目前推出“极地”和“组曲”两个系列，配备“指纹开锁”“嵌入式充电”等智能设备。

此次展台的展示设计也别出心裁，清新自然的仙人掌丛林、虚实结合的Y支架隔断，高高低低的积木展台，配合精彩出众的旅行箱，充分展现了Chictoo旅行箱的“有趣、时尚、越界”的生活理念。

明园新材料此次参展，是应潮州政府组织的“政府搭台，企业唱戏”活动邀请，与一众潮州知名陶瓷和科技类家居产品企业一起组团，展示了潮州的传统产业与科技类新产业的魅力与实力。明园新材料总经理林培生先生在接受潮州电视台采访，对政府助推企业发展的行为表示赞赏，同时表示明园新材料将继续努力，加大研发力度，加快发展速度。



明园新材料从项目确立之初，便树立了要形成产业上下游产品一条龙的目标。在短短3年时间内，从高科技环保新材料的研发、制造，到下游终端产品的开发和上市，显示了明园集团强大的开发实力和将“中国设计、中国智造”进行到底的决心。

上海尚品家居展自2012年开办以来，定位于中高端家居、装饰及商务礼品，每届展会现场都云集各路买手，前来搜索精准定位的家居产品。目前，Chictoo系列轻智旅行箱已经在线上开展预售。

（集团产业研究院院长 聂助建）

同抒爱国情

明园集团隆重举行庆祝建国69周年升旗仪式

“当我们面对国旗的时候，不禁心潮澎湃，热血沸腾，涌动起强烈的爱国情，这是一种再朴素不过的情感。回首伟大祖国，从百年前的历经沧桑到今日欣欣向荣的巨变，正是在于有千千万万中国人生于斯、长于斯，奋斗于斯，情系于斯。”

10月1日，为庆祝中华人民共和国建国69周年，增强全员爱国主义意识和情怀，明园集团隆重举行“迎国庆升旗唱国歌”主题活动。本次活动特邀来自武警上海总队执勤第一支队警卫战士担任国旗手，集团总部员工在庄严的气氛中举行升旗仪式，同唱国歌，共祝祖国繁荣昌盛，企业欣欣向荣。

迎着金秋清晨的暖阳，在集团董事局主席李松坚先生带领下，集团总部员工于明园大厦广场国旗杆下整齐列队。上午8点，升旗仪式正式开始。伴随着激昂雄壮的《中华人民共和国国歌》旋律，鲜艳的五星红旗冉冉升起，全体人员肃立，向旗帜庄严地行注目礼，同声嘹亮共唱国歌，庆祝祖国69岁诞辰。

随后，李松坚董事长在国旗下发表了讲话，

他指出中国人具有很强的家国情怀和传统，在祖国日益强大和繁荣发展的今天，作为中国人，我们感到骄傲和自豪，作为企业人，我们更应该将我们的爱国意识和热情融于日常的工作和生活中，以更加坚定的信念决心、更加昂扬的精神状态、更加主动的责任担当，在新时代展现新作为，共筑中国梦和明园梦。

最后，他带领大家齐声高唱《歌唱祖国》，共同歌唱我们亲爱的祖国，继续走向繁荣富强，也祝愿我们明园人“团结友爱，坚强如钢”，和企业与祖国一起天天向上，奔向美好前程。



『明园之夜』闪耀申城 明园集团助力华东师大庆典音乐会

10月16日晚，为庆祝华东师范大学67周年校庆暨庆祝音乐学院成立、纪念77/78级校友入学40周年，由明园集团赞助的“明园之夜”专场音乐会在东方艺术中心音乐厅隆重上演，华东师范大学校领导与明园集团董事局主席李松坚先生共同出席。

当晚，以77/78级校友为主的校友代表，社会各界支持华东师大发展的师大之友，校领导及在校师生代表共千余人齐聚东方音乐厅。音乐会由华东师范大学知名校友、著名主持人林海主持。

校党委书记童世骏在致辞中表示，华东师大的核心使命就是通过创造和培育真和美的价值，来实现为人师表和立德树人、推动民族和社会发展的“大善”目标。高等教育的发展离不开社会力量的支持，感谢明园集团对华东师大教育事业的发展，特别是对学校音乐学院建设的大力支持。

78级政教系校友陆晓栋作为校友代表致辞。他表示，华东师大是校友们永远的精神家园，而校友们也将继续关注和支持母校的发展，以实际行动为华东师大建设世界一流大学添砖加瓦。

随后，华东师范大学钱旭红校长宣布华东师范大学音乐学院正式成立。并由音乐学院吴和坤院长向明园集团颁发了感谢状，以表达对明园集团捐资500万元支持音乐学院人才培养和学科建设的感谢。

本场音乐会由音乐学院承担演出任务，交响乐团、合唱团两百余名师生参与其中，联合杰出毕业生校友和国内外知名音乐家，以高超的艺术感染力完成了整场演出。

演出中，经典歌曲与新创作品交相辉映，不老旋律与时代乐章激情绽放，全场观众在温馨和谐的氛围中共绘一场融贯古今、汇通中西的视听盛宴。

音乐会开始前，华东师范大学童世骏书记、钱旭红校长、孙真荣副校长等领导为李松坚主席在贵宾厅举行了校董聘任仪式，双方就进一步合作进行了亲切交流。

2017年初，明园集团与华东师范大学正式签署《战略合作框架协议》，双方在人才引进和培育、成果转化、基础教育和文化艺术等领域开展战略合作。明园集团捐资1500万成立明园集团专项教育发展基金，用于“明园晨晖学者计划”、资助华东师大音乐学院建设和产业技术联合研究院等专项用途。

明园集团作为一家长期关注和支持教育事业发展的企业，诚挚祝愿华东师大音乐学院创造出更多优秀的音乐作品和科研成果，为社会培养出一批富有理想和肩负使命的人才。明园集团也将持续关注华东师大的成长与发展，践行企业的社会责任，共同谱写校企合作的新乐章！

明園集團黨支部舉辦 “進博先鋒·黨員行動”主題黨日活動



2017年5月，中國國家主席習近平在“一帶一路”國際合作高峰論壇上宣布，中國將從2018年起舉辦中國國際進口博覽會。首屆中國國際進口博覽會將於今年11月在上海舉行，由中華人民共和國商務部、上海市人民政府主辦，旨在堅定支持貿易自由化和經濟全球化、主動向世界開放市場。

8月14日，明園集團黨支部集中開展了一次“進博先鋒·黨員行動”主題黨日活動。此次主題黨日活動融合專題組織生活、專題黨課的形式，旨在學習領會貫徹習近平總書記重要批示指示精神，充分認識、全面把握舉辦中國國際進口博覽會的重大意義，號召集

團黨員要充分发挥党员先锋模范作用，扎扎实实做好进博会宣传和志愿者服务工作。

在生动的专题党课上，党员们认真学习了习近平总书记关于举办进博会的重要指示精神、李强同志的重要讲话精神等，了解了进博会的举办背景、亮点、展区和吉祥物等知识。

明園集團黨支部書記劉愛萍表示，黨支部將在中國國際進口博覽會開幕後，組織黨員集體前往參觀學習。黨員代表們紛紛表示，進博會舉辦意義重大，將以人人有責的擔當精神自覺參與、服務奉獻進口博覽會，以昂揚的精神面貌展示東道主的光榮感和責任感，努力成為一面鮮亮的旗幟。

完善管理機制 加強防範意識 明園集團召開安全管理工作會議

為加強集團安全管理工作，促進企業持續健康發展，9月14日上午，明園集團總部召開了安全管理工作會議，集團總經濟師徐偉及各部門負責人參加會議。

會上，宣讀並審議通過了《明園集團安全消防管理制度》和《明園集團安全管辦法》。同時為提高公司安全生產監督管理水平，經研究決定成立明園集團安全監察小組，並確定了小組成員名單。此外，各部門負責人就實際工作中的安全問題及相關建議進行輪流發言，行政人事部門對此一一反饋並列入計劃抓緊落實。

集團總經濟師徐偉在講話中指出，做好安全質量管理工作是企業穩定的前提，各級領導幹部要下定決心，始終緊繃安全質量這根弦。針對集團發現的安全隱患，要制定方案迅速落實，他提出了四點意見，並對下一步安全管理工作進行了安排。

安全意見：一、必須強化安全責任意識；二、必須落實安全管理行動；三、建立集團安全監察體系；四、建立部門安全檢查台賬。

安全工作安排：一、認真學習國家、政府及公司下發的相關文件；二、內部抓緊出臺新的安全規章制度，並做好傳達工作；三、做好危險源辨識和評估，同時提高突發事件預控能力；四、各部門有問題及時向行政人事部門匯報、提出協助需求；五、建議各部門配備一名兼職安全員，每天進行安全檢查。

集團行政人事總監孫俊峰在發言中強調，

樹立安全責任意識，紮實做好安全管理工作，對集團乃至社會的穩定發展具有非常重要的意義。全體員工一定要凝心聚力，勇於擔當，把安全管理工作做實做細，全力以赴，確保安全形勢穩定，為集團的持續發展保駕護航。

會上，還對安全先進個人——銷售部保潔員雷鎖雲進行了表彰。

9月13日上午9:30左右，雷鎖雲途徑四期一樓大堂配電室時，發現其中發生火情，在她多方緊急協調下，及時找到滅火器材並成功將火撲滅。後經查實系配電箱老化短路所致，已責成相關單位加強管理。

由於雷鎖雲及時發現並積極協調處置火情，避免了更大的火災及財產損失，經集團研究決定，按照《員工手冊》相關規定給予其行政二等獎獎勵，同時號召全體員工向雷鎖雲學習，愛崗敬業，在不同的崗位上，以同樣高度的責任心來維護集團利益，竭心盡責做出自己應有貢獻。



奮戰100天堅決完成全年目標！明園新材料召開2018年銷售暨研發專題會議

9月14日，明園新材料在潮州、蘇州兩地組織召開2018年銷售與研發專題視頻會議，會議圍繞總結回顧、剖析問題、制定目標和動員部署等工作內容展開，並確定了2018年第四季度公司銷售及研發的重點工作和要求。

會上，集團副總裁林培生總結了公司2018年銷售及研發工作的階段性成果，為公司今後三年的發展奠定了良好基礎。同時，他也指出公司管理層在推進工作中存在的問題，並就此與相關負責人展開深入的自我剖析與檢討。林培生強調，各部門應堅持大局觀，以公司效益為目標，在經營發展中攻堅克難，合力協作打開市場新局面。此外，針對2018年生產經營形勢和業績目標，他作出相關工作部署與要求：一是積極調整市場策略，加大開拓市場力度；二是開展頭腦風暴，解決關鍵技術問題，提高產品開發成功率並縮短研發週期。

公司全體員工積極響應號召，紛紛表示將以績效考核為抓手，有序推進各項工作的開展，同心同力奮戰百天，力爭完成全年目標！（潮州新材料 鄭曉惠）

明園人

用匠心和汗水築就同一個夢



左起：蔣任成、相國英、郭文輝、范偉

20年，高樓平地起 孩子長大了

“看着明園樓平地而起，就像看到自己的孩子成長一樣。”

年逾古稀的相國英，仍清楚地記得入職明園的日期——1997年11月17日。20多年來，從一位退休工程師返聘成為一名明園人，她發揮餘熱，壯心不已；從明園技術管理中心的普通土建員到高級技術顧問，她腳踏實地，追求卓越；從明園世紀城到明園森林都市四期的項目建設，她嚴謹細致，顧全大局。

相國英初入公司恰逢明園世紀城的籌建，當時部門還有兩位更年長的老工程師，作為部門唯一的女同志，她卻主動要求跑施工現場進行項目監管。曾擔任過建築設計、項目總監和工程監理的相國英，堅信工作無小事，細節決定成敗，不僅严于律己，每天奮戰一線，且嚴格把控工程質量關，連施工方也十分敬重她。

5年前的一次意外摔倒，造成相國英髖骨骨折，集團領導出於對她的關心照顧，囑咐她多在家中休養，可通過電話、參與例會和定期協查等方式來處理工作事務。直到現在鋼釘還在腿骨中的她，儘管腿腳不便，依然不時前往工地勘察。

任職技術顧問後，相國英負責提供工程建設全方位的支持。在她看來，施工全環環相扣，協同合作才能合理規劃、有序推進。不能只埋頭干活，還要抬頭看路，除了負責分內之事，還要顧及各個環節，按圖施工雖然重要，但很多時候更需要根據實際建造情況進行調整修改，直至研究出最佳的施工方案。

用於工作記錄的筆記本，相國英至今已積攢了厚厚一摞。正是由於凡事認真對待、從不推諉的工作態度，使她積攢了廣博堅實的专业知識和系統全面的實踐經驗，施工中的突發狀況和問題，她往往能夠敏銳察覺，並提供切實可行的指導或方案，因此獲得領導、業主、合作方等多方認可，曾數次被評為優秀員工。

“我並沒什麼厲害的本事，不過是逐步積攢經驗，在需要的時候派上用場。”相國英從不因自己是20年的老員工就擺老資格、有優越感，她喜歡跟公司的新員工、年輕人講述明園歷史，分享處事經驗，大家也發自內心地尊稱她為“相工”。

作為一個老明園人，相國英對公司和領導、同事有著深厚的感情，她常說，明園不僅給予了自己發揮餘熱的平台，而且每個工程項目都做得非常開心，看到座座高樓平地起觸感很深，就像自己的孩子成長起來一樣，特別有成就感。

186985平方米，因美好而聚居

“敬畏自然，生態栖居，是明園景觀園林布局的重要理念。”

80末的郭文輝，是明園人中的青年代表之一。“做事認真、學習能力強、一直都在成長”是部門領導和同事對他的一致評價。

今年夏季，明園森林都市四期（靜安·慕舍）項目開始清除場地建築垃圾及材料，進行回填土，需協調總包、分包等各单位共同執行。無論是三伏天的酷暑還是台風天的大雨，郭文輝和部門同事都在現場監督、協調，有時候一站就是一整天，揮灑著辛勤汗水的團隊，井然有序地推進工程進度。

“做這行要實干，進度上不去或者效果出來就是白搭，而且工地每天都在變化，應及時跟進提前把控，遇到問題立刻解決，避免造成施工浪費。”跟部門所有同事一樣，郭文輝每天都會跑工地勘察，因為在工作中需要與施工方、材料商和設計院等各单位的人協同合作，所以專業水平和溝通能力得以不斷提升。

而在建築之外，另有一片講究“著意為之，無意出之”的天地。

上世紀70、80年代，擁有4個公園的上海造

紙機械廠被評為“中國最美工廠”。如今，為了留住昔日之美，明園集團對廠內的原生大樹原址保留，建築全部為樹木讓路，在城中營造了一個天然的桃源秘境。香樟大道的樹齡全部超過50年，雪松、龍柏、廣玉兰等名貴樹種煥發生機，明園森林都市社區美不勝收。

2017年，明園集團出資千萬打造了上海第一條以櫻花為主題的景觀大道。這條櫻花大道以共和新路為起點，平型關路為終點，貫穿永和東路。春日時節隨風飄舞的花瓣，為申城新添了一處唯美浪漫、如夢似幻的風景線。

敬畏花與木，人在林中栖。擔任園林景觀設計主管以來，郭文輝愈發深刻地体会到明園所倡導的藝術生活理念以及對自然、歷史和文化的尊重。

“明園森林都市是典型的生態住宅，比如四期的生態水景、垂直綠化、中庭綠化和屋頂綠化，因造價高、養護難且在規劃之外，原可不做，但為了營造回歸自然的居住環境，集團還是堅持去做，建築匠人築就，景觀精雕而成，相信四期最終呈現的效果一定不負重望。”

郭文輝認為，好的建築構建更舒適的居住空間，好的景觀創造更美好的生活體驗。談及未來，他說自己並未制定特別遠的目標，就是先做好每件事，把進度趕上去、質量提上去，活在當下，更多的收穫自然會伴隨著不息的耕耘紛至沓來。

3900公里，尋找卡拉麥里金

“看似簡單明了的，在明園都可能有重要的來歷和意義。”

有人曾說過明園是地產界的黃埔軍校，技術管理中心的工程師們深以為然。他們大都有著常年在工地一線奔波的時光印記——皮膚黝黑。“少說空話、多做實事”是這群明園人的真實寫照。訪談中，他們講述了一個鮮為人知的故事。

明園森林都市四期的外牆設計由石材飾面，經過集團領導的細致考察和精心比對，最終選定一種抗壓強度、美觀素雅的天然花崗岩——卡拉麥里金。其荒料顆粒小、結晶細，花色細膩，顏色均勻，與國內外眾多飾面石材相比，

具有色差小、光潔度高等優點，還常作為工藝品、藝術品的制品原料。

國內唯一能開採這種花崗岩的礦山，位於新疆奇台縣卡拉麥里地區。從上海到礦區，由東至西3900多公里的距離，幾乎橫跨了整個中國。埋在地下的礦體需要挖出來進行初步切割，運至縣城加工並做好防護後，再由運輸車輛經過7天7夜的路程，才能運送到明園森林都市的施工現場。

此外，每年11月到次年4月，當地因大雪封山不能開採原料；而7月至9月，新疆的瓜果成熟，運輸車輛緊張、運費徒增。從礦石開採、達成合作到成品運抵，其中坎坷，不難料想。

曾先後數次前往新疆的明園人們，對這段尋石之旅仍然記憶猶新。

“從上海出發，歷經6小時的航程和3小時的汽運到達奇台縣，途經農田、草原、沙漠，再乘車3小時才能到達無人區中的礦山。第一次去是3月份，新疆積雪還很厚，手機在礦區都沒有信號。第二次去是5月，也還很冷，會下雪，當時跟同事與供應商談合作，從中午談到凌晨2點，回到酒店已經沒有熱水洗澡。”

在他們看來，沒有做不成的事，不管遇到什麼困難，都要想盡辦法去實現。明園做的項目，有時看似簡單明了，實則花費很多心血，種種皆有其來歷和匠心，而整個過程對自身來說也是難忘而有意义的經歷。

無論過去、現在或是未來，“一分耕耘，一分收穫”的企業文化並非空談，“精工出細活，細活築精品”的企業理念始終踐行。明園人們，一肩風雨人依舊，匠心共築明園夢！



技術管理中心部門合影

“锋向：2018 当代水墨邀请展”盛大开幕 明圆美术馆见证当代水墨不断壮大的第40个年头



开幕式上参展艺术家、馆长凌菲菲女士、策展人鲁虹

10月13日下午，“锋向：水墨新意象——2018当代水墨邀请展（第一单元）”在上明圆美术馆隆重启幕。此次开幕活动分两部分内容，其一为学术沙龙，其二为开幕仪式。

下午2点，上海明圆美术馆的展馆内特举行了一场别开生面的学术沙龙。会上，艺术家郑强、南溪、邵戈、周湧、冯斌、蔡广斌逐一上台与批评家鲁虹、孙振华对话，每一次对话中都讨论到了至少一到两个学术问题。这次学术讨论会被鲁虹认为是近年来最成功、最具学术性的一次研讨会。孙振华认为该讨论会的内容将成为明圆美术馆学术研究历史中的重要资料。

下午4点，展览出品人、上海明圆美术馆馆长凌菲菲，知名艺术史学者、批评家、策展人鲁虹，特邀嘉宾艺术批评家孙振华，以及部分参展艺术家郑强、南溪、邵戈、周湧、冯斌、蔡广斌，共同出席了开幕仪式。

明圆美术馆馆长凌菲菲女士作为展览出品人发言。凌馆长首先感谢大家在金秋飘香的季节来到美术馆，并向参展艺术家、来宾朋友、媒体朋

友和观众们致以谢意。对于展览的成功举办，她特向策展人和艺术家们表达感激。凌馆长感慨道，明圆美术馆至建馆以来，基本每年都举行一场水墨展，有些年还不止一次。可以说，水墨已经融于明圆的血脉之中。她坦言，无论水墨在社会上是否受追捧，中国的水墨艺术已经找到了自己的文化自信。水墨艺术的博大精深，已经不再是传统意义上的水墨，而是具有更丰富的文化内涵和层次。未来如果有机会，她愿意带中国的水墨艺术走出去，让世界惊艳于它的说服力、震撼力，它的当代性和文化内涵。最后，凌馆长表示：“相信未来我们一定会在各位艺术大师的支持下做得更好、更好，也希望我们能够不断地研究、挖掘，把中国传统最具代表性的画种推广出去，让年轻人去了解，去继承，去发扬。”

策展人鲁虹分享了本次展览的筹备概况。他表示，今年是改革开放第40个年头，从地方到各省市政府都在庆祝，美术界亦是如此。明圆美术馆在这难得的历史时刻举办当代水墨展览，将活跃在一线的水墨艺术家汇聚在一起，

将全面呈现近年来中国当代水墨艺术创作状态的学术面貌。他强调，他所谓的“一线”是有硬性参考指标的，具体是对艺术家们近年来的参展纪录、研讨纪录、出版纪录、拍卖纪录进行比较统计所得。“将这批优秀的艺术家作品集中在一个展览中展出，是很难得的机会。希望展览的成功举办，能促使学术界、收藏界及观众更加关注当代水墨，助力当代水墨进一步健康发展。”

本次展览的促成者及明圆美术馆多年的老朋友，艺术家蔡广斌代表全体参展艺术家发言：“感谢馆长凌菲菲女士对当代水墨的由衷喜爱和持续关注。感谢策展人鲁虹老师多年来对水墨历史的研究、梳理、总结，其著作对回顾与展望当代水墨是很好的参照。同时感谢特邀到场的批评家孙振华、以及因感冒未能到场的李旭。”他相信，明圆美术馆未来将在当代水墨方向上有更好的规划与发展，期望“锋向”系列展能持续做下去，成为明圆美术馆在当代水墨进程中的一个重要品牌，并肩负起当代水墨转折点中的重任。

作为这次展览的特邀嘉宾，孙振华直言，“我是第一次来到明圆美术馆，古人讲，山不在高，有仙则灵；我们今天说，美术馆不在大，有好展览则灵。在这不大的美术馆里，我们今天看到的是一个精彩的展览。”他认为，参展的14位水墨艺术家是改革开放40年以来，从100位将于民生美术馆展出作品的优秀水墨艺术家中精选出来的，其中每一位艺术家的创作方向都代表了当代水墨艺术家的一种学术路径。这是一个研究性的展览，值得我们认真学习。

今年是改革开放的第40个年头，也是当代水墨从起步到形成，并不断壮大的第40个年头。为了借助这难得的历史机遇，对当代水墨进行必要的学术清理，进而推动其健康发展。上海明圆美术馆特邀知名艺术史学者、批评家鲁虹担任策展人，推出年度水墨大展“锋向：2018 当代水墨邀请展”。

该展将分“水墨新意象”“水墨新抽象”两单元展出，每个单元独立成展，依次推出，旨在全面呈现近年来中国当代水墨创作状态的学术性。此次展出的第一单元“水墨新意象展”，策展人鲁虹借用古代画论中“意象”一理念，指

参展艺术家，结合当下感受，创造了具有新时代特点的新意象，并由此创造了新的图像与新的笔墨表现方式。展览将着重呈现与当下文化、特别是与当下消费文化或都市文化紧密相关的新型人物画创作。

特邀的14位当代水墨艺术家，他们既是长期活跃在创作一线的中坚力量，也在当代水墨发展史中占有极为重要的地位。虽然从风格与题材上看去，他们各具特色，即在观念、题材、图像与表现手法上差别很大，但只要仔细研究起来却并不难发现，他们其实有着极大的相同之处，即：他们在艺术创作中强调基于当下感受而“再传统”与“再中国化”的价值观。正是这强调当下的创作价值观，让明圆美术馆见证了当代水墨不断壮大的第40个年头。

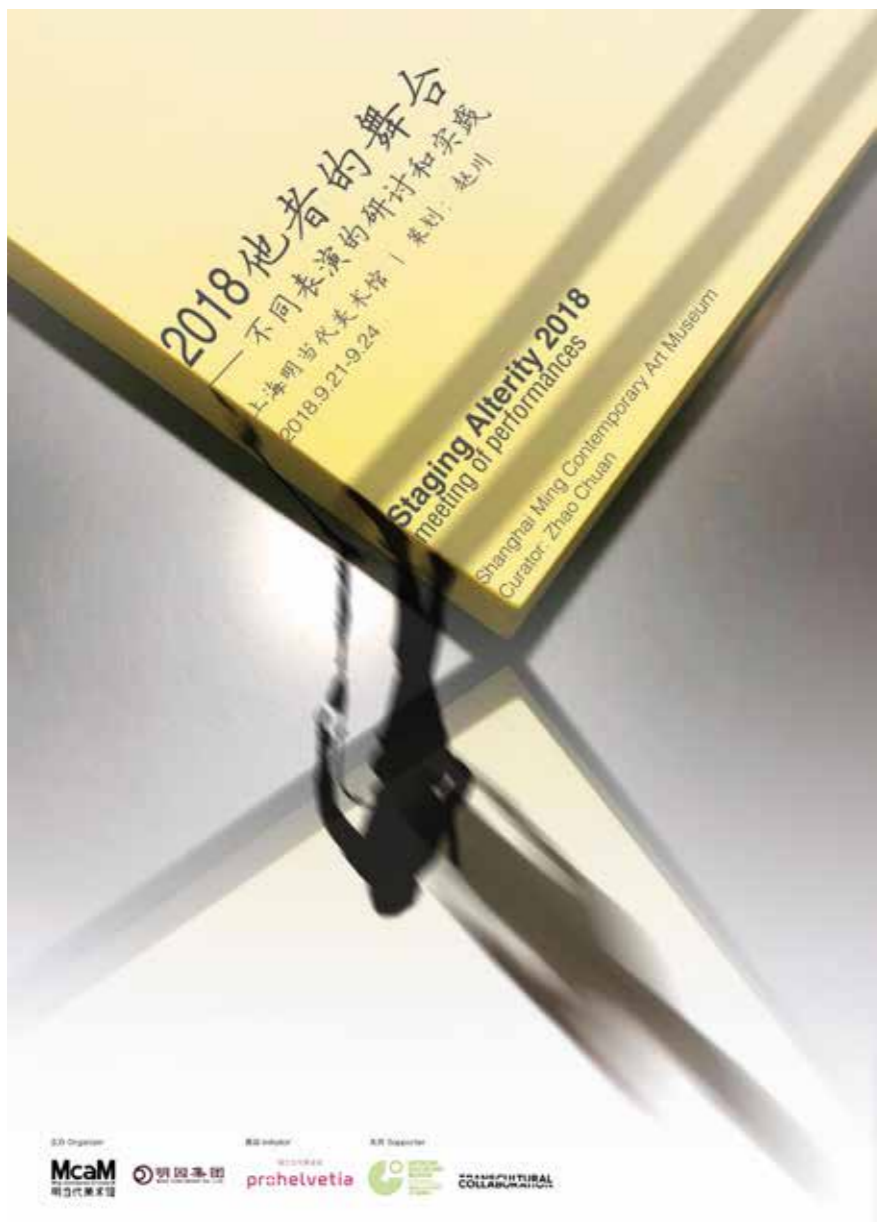
“锋向：水墨新意象——2018 当代水墨邀请展（第一单元）”将展至11月25日。

（明圆美术馆 刘宇倩）



学术沙龙上艺术家蔡广斌（左）与批评家鲁虹（中）、孙振华（右）

McaM演出回顾 2018他者的舞台——不同表演的研讨和实践



汇聚亚、非、拉、欧洲更为年轻的表演艺术领域的探索，探讨“表演”在其现场的无限拓展可能——上海明当代美术馆荣幸地在9月21日至24日，为公众呈现“他者的舞台：不同表演的研讨和实践”活动。此次活动由明园集团和明当代美术馆主办，瑞士文化基金会上海办公室核心推动，并得到上海德国总领事馆文化教育处和“跨文化合作研究生课程”等机构和个人的支持。

这个为期四天的项目，由表演领域的资深探讨和实践者赵川策划，除呈现一系列现场表演外，并有讲座和艺术家工作坊。此次的受邀艺术家来自不同工作背景，包括舞蹈、戏剧、行为、影像、理论和策划等。这已是2016年在民生现代美术馆举办后的第二回“他者的舞台”。策划人赵川说，“期待让‘2018他者的舞台’成为一个节日——在这里：表演不是一种产品，而是，使人得以展现，并与更多人的精彩交织到一起。”

“2018他者的舞台”参与艺术家、演讲者及组合包括：Biljana Ciric（上海/贝尔格莱德）、Eisa Jocson（马尼拉）、Ernestyna Orłowska（苏黎世）、高元（西宁）、Humphrey Maleka（约翰内斯堡）、Jessica Bastidas + Angi Nend + 门婕聪（墨西哥城/苏黎世/杭州）、北门剧社+草台班（深圳/上海）、

黄佳代（上海）、Pablo Zamorano（圣地亚哥/马德里）、Steven Schoch（巴塞尔）、44剧场（上海/广州）、许志锋（上海）、王墨林+许斌（台北）、吴梦（上海）、由宓（科隆/北京）、于吉（上海/维也纳）、VAGA（广州/台北）等。

在9月初秋的四天中，明当代美术馆将成为一个“他者的舞台”。在那些表演、呈现和研讨中，“不同”可能是其中极其生动的力量；不同的艺术家相互刺激、相互映照——那些现场的瞬间，成了不同人生的在场。

研讨也将从这里出发：排练、表演从哪里来，要成为什么样，要往哪里去？理解不同的社会环境，不同的文化和各种背景资源，如何成为艺术家、表演者、剧场人和舞者们的灵感与材料？以及在这些基础上，创作是如何积累，形成样貌，蔓延起来。

明当代美术馆致力于推动以视觉表演等为基础的当代艺术活动。特别关注实验剧场和多媒体展演，并积极投入与表演概念相关各领域的研究、实践。我们希望借由“他者的舞台”，进一步拓展跨领域的交流和深入实验，呈现更为多样的艺术表达。

（明当代美术馆 陈馥玮）

